

Sigle**D4**

Aufbewahrungsort/

Anhaltische Landesbücherei Dessau/

Signatur

Hs. Georg. 65.8°

Angaben zum Anselmus

Hs./Dr.	Hs.
Datierung	² 15 Mitte 15. Jh. (aufgrund des Schriftbefundes bei Pensel, bestätigt durch im Text enthaltene Angaben; genauer: 1452-1456)
Sprachraum	ob./md., wobd./wmd., schwäb./rhfrk.
Seitenangabe	fol. 110r-133v
Textart	Prosa
Fassung	PM
Zustand	vollständig
Umfang	6352 Wortformen
Titel	–
Vorrede	–
Incipit	Sant anzhelmüs // bifchoff hat gebetten lang zeit mit vaften / weinen vnnd betten / Maria die reinenn Iuncfrowenn vnd müter gots / das fi Im wolt volkomenlich offen(= baren / das leyden Ires lieben fönes crifti iefu / dem die heilige Iunckfrow maria nach follichem gebet erfcheinent alfo was zu fprechenn (110r,1-11)
Explicit	dar(=)

nach vber xx^l / dar komen Tytus
vnd vefpa<fi>anus / zerftört(e)n Ierü=
falem vnd namen heraufz Iofeph
der vermaürt was vnd als die
cristum vmb xxx• denarii gekoufft
hattenn alfo verkaufften fi xxx
Iuden vmb einen pfennig
finisterre
(133v,9-17 Ende fragmentarisch)

Nachsatz –

Mitüberlieferung

fol. 1r-10r: Vers-Hymnus in Ehren der hl. Anna

fol. 10r-14v: Rosenkranz vom hl. Sakrament

fol. 15r-25r: Andacht und Gebet zur hl. Anna

fol. 25v: leer

fol. 26r: Die sieben Gezeit von dem Leiden unseres Herren Jesu Christi (nur der Textanfang, Seite dann leer)

fol. 26v: leer

fol. 27r-42r: Gebet um Sündenvergebung (fol. 41r leer)

fol. 42r-109r: Johannes Molner (?) Betrachtungen über die Passion Christi in einzelnen Gebeten (fol. 42r-47r, 47v leer, 48r-64r, 64v leer, 65r-79v, 80r leer, 80v-86r, 86v leer, 87r- 97r, 97v leer, 98r-109r)

fol. 109v: leer

fol. 110r-133v: St. Anselmi Fragen an Maria

fol. 134r-135v: leer

fol. 136r-186r: Betrachtungen über die Leidensgeschichte Jesu Christi

fol. 186v-191v: leer

fol. 192r-354r: Visionen von der Verkündung und dem Leiden Christi

fol. 354v: leer

fol. 355r-356v: Gebete

fol. 357r-359v: Sündenbekenntnis

fol. 360r-361v: Mechthild (?) Auszug aus den Offenbarungen

fol. 362r-362v: Gebete zur hl. Dreifaltigkeit

fol. 363r: Mystische Betrachtungen über die "fünf Scheidungen unseres Herrn"

fol. 363v-364r: Auszug aus der Messe für den hl. Andreas

fol. 364v-365r: Drei Gebete

fol. 365v-366r: leer

fol. 366v-367v: Schriftproben

fol. 368r: Die fünf Gaben des Herrn

fol. 368r-369r: Mystische Betrachtungen über die "fünf Scheidungen unseres Herrn"

Angaben zu Codex, Mise en page, Provenienz u.a.m.

- . Bastarda von unterschiedlichen Händen (wohl 9) - Anselmus von einer Hand, für die keine weiteren Texte im Codex belegt sind (Pensel (1977), S. 70)
- . einspaltig, fortlaufend geschrieben, mit einer roten Initiale und vielen roten Unterstreichungen, Anfangsbuchstaben oft rot durchstrichen (Bergmann (1986), S. 416 (M 38))
- . Holzdeckel mit Leder überzogen; Stempel auf dem Überzugleder stark abgegriffen; auf drei Bünde geheftet, zwei Schließen vorhanden; Kanten des Vorder- und Rückendeckels mit Messing beschlagen, auf dem Rücken altes Titelschild: *Gebet bu\echlin/ E6*; auf dem Vorder- und Rückendeckel innen Federproben, zu erkennen vorne: *Mein hoffnung czu got*, dieser Spruch auch auf Bl. 367v.
- . Innendeckel vorn Federproben 'Maria anna', auf 1r beschnittener Eintrag mit Verweis auf ein Kloster (unleserlich) (Pensel (1977), S. 70)

Literatur

Bergmann, Rolf: Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und Marienklagen des Mittelalters (Veröffentlichungen der Kommission für Deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften), München 1986.

Pensel, Franzjosef: Verzeichnis der altdeutschen Handschriften der Stadtbibliothek Dessau (Deutsche Texte des Mittelalters, Bd. 52), Berlin 1977. (S. 70-76 Ans.*144 S. 73 ausführliche Beschreibung der Hs.)

<http://www.handschriftencensus.de/7838>