

Sigle**N2**

Aufbewahrungsort/

Stadtbibliothek Nürnberg/

Signatur

Cent. VI, 46f

Angaben zum Anselmus

Hs./Dr.	Hs.
Datierung	² 15 Mitte 15. Jh.
Sprachraum	obd., nobd., nbair./ofrk. [Katharinenkloster Nürnberg]
Seitenangabe	fol. 195r-214r
Textart	Prosa
Fassung	PM
Zustand	vollständig
Umfang	7147 Wortformen
Titel	–
Vorrede	In dem namen vnfers herren Jesu crifti (195r,1)
Incipit	Eyn hoher lerer der hiez anhelmus der bat vnfer frawen lang czeit weynent vnd vaftend Das fie im czu erkennen gebe / wie vnfer herre gemar(= tert were worden vnd do er alfo vmb diefelben fach vnfer frawen het gebeten mit groffem ernfte / Do erfchein Im vnſz frawe vnd ſprach czu Im (195r,2-195r,9)
Explicit	vnd darnach vber virczig läre do difz alles gefchehen wafz do warn czwen konig czu rome in der ſtat der ein hiez ty ?tus der wafz auffeczic / der

ander hiez vespefianus dem flugen die
webffen czu feynen nafelochern aufz vnd
den ward gefagt von meynes kind
vrtend vnd von fein wunderczeichen
wie manigen menschen er gefunt het
gemacht / von groffen feuchczen vnd
von den groffen czeichen die er In dem
land gethan het / vnd wie In die Iuden
durch iren ney ?d an alle schulde ge(=)
martert heten. do swur Ir Igllicher
ein ey yde so muft er nymer erledigt
werden / von feinen feuffczen si wolten
In rechen / dieselben czwen kunig huben
sich auff mit groffer macht gen Ieru(=)
falem fur die stat vnd gewunen die
[214r,01]vnd gaben ye dreiffig Iuden vmb ein
pfenig ¶ als sie vor mein liebes kint
heten gekaufft vmb dreiffig pfenig
vnd als bald wurden die czwen konig
gefunt / vnd wurden erlofet von Iren
feuffczen das gab mein kint czu einem
heil vnd czu einer selbe vnd das In
leit wafz / vnd sie erparmet meynes
kundes marter / die sie Im scheinlichen
heten an gelegt / ¶ vnd er warer gotes
fun wafz vnd ewiglichen ymer ist
en ende ¶ damit pfleg dein got
lieber anhelme / ich fare dahin czu
meinem liben kinde et cetera amen
(213v,8-214r,14)

Nachsatz

Aue maria gratia ple ena
dominus tecum et cetera
(214r,15-16)

Mitüberlieferung

fol. 1r-24v: Nachfolge Christi des Thomas A Kempis, hier Bernhard zugeschrieben

fol. 25r-63v: Aus den Offenbarungen der hl. Brigitta

fol. 64r-72v: leer

fol. 73r-111v: Gallus von Königssaal: 'Malogranatum' (hd. Übersetzung)

- fol. 112r-122v: Heinrich von Vrimar: Von den vier Einsprechungen/De quattuor instinctibus, dt.
(Nürnberger Bearbeitung II) (Nü 2)
- fol. 123r-124v: leer
- fol. 125r-151r: Traktat vom Unterschied zwischen täglichen und Todsünden
- fol. 151v: leer
- fol. 152r-155r: Traktat vom Himmelreich
- fol. 155v-162v: leer
- fol. 163r-174v: Belehrungen für Jungfrauen
- fol. 175r-193r: Heinrich von St. Gallen Passionstraktat unvollständig
- fol. 193v-194v: leer
- fol. 195r-214r: St. Anselmi Fragen an Maria**
- fol. 214v: leer
- fol. 215r-266r: Mönch von Heilsbronn: 'Buch von den sechs Namen des Fronleichnam's'
- fol. 266r-267v: Kommuniongebet
- fol. 267v-286v: Traktat von den Kräften der Seele, einem Meister Gebhart zugeschrieben
- fol. 287r-293v: Cassidors Auslegung des 31. Psalms dt.
- fol. 294r-298r: Predigt Lectulus Noster Floridus
- fol. 298r-298v: Kurze Fragmente
- fol. 298v: Von Gottesminne, Reimprosa
- fol. 299r-301v: Traktat: Von Vollkommenheit
- fol. 302r-302v: leer
- fol. 303r-303v: Gebet
- fol. 304r: Kurze Belehrung über die Gottesliebe
- fol. 304v-305r: Belehrungen über den Empfang des Abendmahls
- fol. 305r: Passionsgebet
- fol. 305v: leer
- fol. 306r-307v: drei Gebete
- fol. 308r-308v: leer
- fol. 309r: Thomas v. Aquin über Andacht, vier Zeilen

Angaben zu Codex, Mise en page, Provenienz u.a.m.

Provenienz: Katharinenkloster Nürnberg

Literatur

Bauer, Erika: Die oberdeutsche Überlieferung der Imitatio Christi, in: Spätmittelalterliche geistliche Literatur in der Nationalsprache, Bd. 1 (Analecta Cartusiana 106,1), Salzburg 1983, S. 111-135, hier S. 132 (Nr. 23).

„St. Anselmi Fragen an Maria“

erarbeitet und zusammengetragen von

Simone Schultz-Balluff und Klaus Peter Wegera (Projektleitung), Nina Bartsch und Rebecca Wache (Projektmitarbeiterinnen)
unter Mitarbeit der wissenschaftlichen und studentischen Hilfskräfte

Bergmann, Rolf: Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und Marienklagen des Mittelalters (Veröffentlichungen der Kommission für Deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften), München 1986, S. 449f. (M 106).

Fries, Walter: Kirche und Kloster St. Katharina in Nürnberg, in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg Bd. 25 (1924) S. 5-143. (S. 135, vergl. Ans. 34.) http://periodika.digitale-sammlungen.de/mvgn/Blatt_bsb00001041,00006.html

Haage, Bernhard D.: Gallus von Königssaal, in: ²VL 2 (1980), Sp. 1063-1065 + ²VL 11 (2004), Sp. 486, hier Bd. 2, Sp. 1064.

Haage, Bernhard D.: Zur Überlieferung des 'Malogranatum', in: ZfdA 108 (1979), S. 407-414, hier S. 413.

Hofmann, Georg: Seuses Werke in deutschsprachigen Handschriften des späten Mittelalters, in: Fuldaer Geschichtsblätter 45 (1969), S. 113-206, hier S. 174 (Nr. 396) [mit der Signatur "Cent. VI, 46"].

Illing, Kurt: Alberts des Großen 'Super Missam'-Traktat in mittelhochdeutschen Übersetzungen. Untersuchungen und Texte (MTU 53), München 1975, S. 44f., Anm. 20.

Künzle, Pius: Heinrich Seuses Horologium sapientiae. Erste kritische Ausgabe unter Benützung der Vorarbeiten von Dominikus Planzer OP (Spicilegium Friburgense 23), Freiburg/Schweiz 1977, S. 357 (mit unvollständiger Signatur).

Montag, Ulrich: Das Werk der heiligen Birgitta von Schweden in oberdeutscher Überlieferung. Texte und Untersuchungen, München 1968. (S.13 und S.90 knappe Beschreibung der Hs. (S.13); Erwähnung von Ans.35 (S.90).)

Ruf (1939), S.575 (M V = Cent.VI,46f), S.625. - Abdruck des Katalogtextes M V aus Cent.VII,79, darin Titelangabe von Ans.35 "Anselmus".

Schneider, Karin: Die deutschen mittelalterlichen Handschriften. Beschreibung des Buchschmucks: Heinz Zirnbauer (Die Handschriften der Stadtbibliothek Nürnberg I), Wiesbaden 1965, 152-157. (Ans. 35 S.155 ausführliche Beschreibung der Hs.)

Schneider, Karin: Georg Walder-Pistoris. Beiträge zu seiner Biographie, in: Freiburger Geschichtsblätter Bd. 52 (1963/64) S. 187-195. (S.191f Kurze Beschreibung der Hs. im Zusammenhang mit der für den Ans. nicht relevanten Provenienz eines Teiles der Hs.)

Steer, Georg: Art. Anselm von Canterbury, in:²VL, Bd. 1 (1978), Sp. 375-381. (S. 379 Ans.35 aufgeführt.)

Warnock, Robert G./Zumkeller, Adolar (Hg.): Der Traktat Heinrichs von Friemar über die Unterscheidung der Geister. Lateinisch-mittelhochdeutsche Textausgabe mit Untersuchungen (Cassiacum 32), Würzburg 1977, S. 42 (Nr. 10a) und 83-86.

Williams-Krapp, Werner : Die süddeutschen Übersetzungen der 'Imitatio Christi'. Zur Rezeption der Devotio moderna im oberlant, in: Aus dem Winkel in die Welt. Die Bücher des Thomas von Kempen und ihre Schicksale,

„St. Anselmi Fragen an Maria“

erarbeitet und zusammengetragen von

Simone Schultz-Balluff und Klaus Peter Wegera (Projektleitung), Nina Bartsch und Rebecca Wache (Projektmitarbeiterinnen)
unter Mitarbeit der wissenschaftlichen und studentischen Hilfskräfte

hg. von Ulrike Bodemann und Nikolaus Staubach (Tradition – Reform – Innovation 11), Frankfurt a.M. 2006, S. 65-79, hier S. 77 (Nr. 24).

Zeller, Käthe: Die Interrogatio Anselmi in zwei deutschen Übersetzungen des frühen 14. Jahrhunderts, Leipzig 1943.

<http://www.handschriftencensus.de/5523>