

**Sigle****N3**

Aufbewahrungsort/

Stadtbibliothek Nürnberg/

Signatur

Cent. VI, 86

**Angaben zum Anselmus**

Hs./Dr.	Hs.
Datierung	<sup>1</sup> 15 Ende 14., Anfang 15. Jh. (Wasserzeichen deutet auf zw. 1360 u. 1430)
Sprachraum	obd., nobd., nbair./ofrk. [Katharinenkloster Nürnberg]
Seitenangabe	fol. 17r-47v
Textart	Prosa
Fassung	PK
Zustand	vollständig
Umfang	4308 Wortformen
Titel	anhelmûs (17r,1)
Vorrede	–
Incipit	Ein lerer der hiefze anhelmus der bat vnfer libe frawen langzeit wainend vnd vaftend daz fye im zerkennen geb wie ir libes kint gemartert wer vnd do er alfo vmb diefelben fach vnfer fraw(= en langzeit gepetten het do erfchain im vnfer libe fraw vnd fprach alfo (17r,1-11)
Explicit	do man

in in das grab legt do  
were ich gern zu im hine(=  
ein do wolt man mich nit  
hinein lassen do uil ich ny ?(=  
der Iemerlich auf daz grab  
daz die Iungern alle mit mir  
waiten ¶ Do nam mich Io=  
hanes vnd wolt mich aufz  
der ftat furn von dem grab  
[47r,01]do tet ich so Iemerlich daz  
er mich kom von dem grab  
bracht vnd ich schrey Iemmer(=  
lich vnd ich sprach Iohanes  
liber frewnd mein tu an  
mir so vnrecht nicht das  
du mich icht schaideft von  
minem allerliebsten kind  
vnd laz mich hie beleiben  
pis daz ich gestirb vnd ich  
tet so cleglich daz sie alle  
muften wainen do nam  
mich Iohanes uber meinen  
danck furt er mich in die  
[47v,01]ftat do mich nu daz volcke  
also bestrebt mit dem plut  
fach als mir was geschechen vnder  
dem crewcz do schriren sie  
alle mit lauter gemay ?ner  
ftimme /o/ wy ?e vnrecht heut  
hie zu Iherusalem gesche(=  
chen ist an der schonften  
frawn vnd an irem liben  
kind vnd hulffen mir alle  
clagen amen amen  
(46v,5-47v,11)

Nachsatz

Explicit anhelmus  
Deo gratia  
(47v,12-13)

## Mitüberlieferung

- fol. 2r: Gebet, Empfehlung in Gott
- fol. 2r-4v: Betrachtungen über Maria
- fol. 4v-5v: Exempel von 5 Lesemeistern
- fol. 6r-9v: leer
- fol. 10r-10v: Nutzen des Avemaria
- fol. 11r-12v: Gebet, Augustinus zugeschrieben
- fol. 13r-13v: Gereimte Gebete, Collecten und Lektionen
- fol. 13v-15r: Mönch von Salzburg Lied (G 6) dt. Verse
- fol. 15r-15v: Verse über Luc. 11,27
- fol. 15v-16v: Gereimte Gebete
- fol. 17r-47v: St. Anselmi Fragen an Maria**
- fol. 48r-48v: leer
- fol. 49r-51v: Lat. Hymnus
- fol. 52r-55v: leer
- fol. 56r-59v: Gebete mit 15 Paternostern
- fol. 60r: Passionsgebet
- fol. 60v-62v: leer
- fol. 63r-63v: Zwei Gebete zu Christus
- fol. 64r: leer
- fol. 64v-65r: Lehre Christi, z.T. Reimprosa
- fol. 65v: Gebet, unvollständig
- fol. 66r-66v: Bittgebet
- fol. 67r-68v: leer
- fol. 69r-76r: Betrachtungen über das Avemaria
- fol. 76r-76v: Gebet, unvollständig
- fol. 77r-78v: leer
- fol. 79r-81v: Lat. Gebet mit dt. Anweisungen
- fol. 82r-84v: Gebet
- fol. 85r-86v: leer
- fol. 87r: Tugenden zu einem schauenden Leben
- fol. 87v: leer
- fol. 88r-92r: Von der Krone der Jungfrauen, unvollständig
- fol. 92v: leer
- fol. 93r-94r: Mönch von Heilsbronn: 'Buch von den sechs Namen des Fronleichnam's' (Auszug)
- fol. 94v-96v: leer
- fol. 97r-97v: Kurze Gebete, zu Anfang unvollständig
- fol. 98r-99v: Gebete vor dem Abendmahl
- fol. 110r: Lobgebet
- fol. 100v-101v: leer
- fol. 102r-118v: Die 100 Betrachtungen und Kap. 22 aus Seuses Büchlein der ewigen Weisheit

fol. 119r-120v: leer  
fol. 121r-136v: Exempel: Maria lehrt einen Menschen beten  
fol. 137r-137v: leer  
fol. 137v-146r: Von den 12 Nutzen des Abendmahls  
fol. 146v-147v: leer  
fol. 148r-152r: Auslegung der Messe, Kurzfassung unvollständig  
fol. 152v-153r: Passionsgebet  
fol. 153v-155v: leer  
fol. 156r-161r: Gebete vor dem Abendmahl  
fol. 161r-164r: Gebet zu Christus mit 16 Paternostern  
fol. 164r-165r: Zwei lat. Abendmahlsgebete mit dt. Überschriften  
fol. 165r-166r: Gebet vor dem Abendmahl  
fol. 166r-167r: lat. Abendmahlsgebete mit dt. Überschriften  
fol. 167r-168v: Abendmahlsgebet  
fol. 169r-170v: leer  
fol. 171r-180r: Gebet vom Leben Christi  
fol. 180v: Gebet vor dem Abendmahl  
fol. 181r-182v: leer  
fol. 183r-186v: Lehre für einen Geistlichen  
fol. 187r-188v: leer  
fol. 189r-196v: Gebete vor dem Abendmahl  
fol. 196v-197r: Abendmahlsgebet  
fol. 197r-198v: Gebet Augustinus, dt. v. Johann v. Neumarkt  
fol. 198v-199v: Gebet, Thomas von Aquin zugeschrieben  
fol. 199v: Spruch von Augustinus  
fol. 199v: Ps.-Engelhart von Ebrach: 'Das Buch der Vollkommenheit' (Streuüberlieferung)  
fol. 200r-200v: leer  
fol. 201r-207v: Die 10 inwendigen Leiden Christi, mit Gebeten  
fol. 207v-208r: lat. Benedictio  
fol. 208v: Überschrift zu nicht mehr erhaltenen Messgebeten

### **Angaben zu Codex, Mise en page, Provenienz u.a.m.**

- . einspaltig, fortlaufend geschrieben; mit einer roten Initiale, Überschrift rot, Namen rot unterstrichen, Anfänge der Fragen und Antworten durch rote Zeichen hervorgehoben (Bergmann (1986), S. 450 (M 107))
- . 1r-v: Inhaltsangabe von der Hand der Kunigund Niklasin: *Item an dem puch stet zum ersten ein enpfelbung zu got...- darnach sten die X ynwendigen leiden vnsers lieben herren.* (Schneider (1965), S. 232)
- . als Schreiber nennt sich ein "Fridericus"

## Literatur

Bergmann, Rolf: Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und Marienklagen des Mittelalters (Veröffentlichungen der Kommission für Deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften), München 1986, S. 450 (M 107).

Fries, Walter: Kirche und Kloster St. Katharina in Nürnberg, in: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg Bd. 25 (1924) S. 5-143. (S. 135, vergl. Ans. 34.) [http://periodika.digitale-sammlungen.de/mvgn/Blatt\\_bsb00001041,00006.html](http://periodika.digitale-sammlungen.de/mvgn/Blatt_bsb00001041,00006.html)

Hofmann, Georg: Seuses Werke in deutschsprachigen Handschriften des späten Mittelalters, in: Fuldaer Geschichtsblätter 45 (1969), S. 113-206, hier S. 147 (Nr. 133), 153f. (Nr. 204), 160 (Nr. 273).

Montag, Ulrich: Das Werk der heiligen Birgitta von Schweden in oberdeutscher Überlieferung. Texte und Untersuchungen, München 1968. (S. 90 Erwähnung von Grubert Ans. 36/N3.)

Schneider, Karin (Hg.): Pseudo-Engelhart von Ebrach. Das Buch der Vollkommenheit (Deutsche Texte des Mittelalters 86), Berlin 2006, S. LII.

Schneider, Karin: Die deutschen mittelalterlichen Handschriften. Beschreibung des Buchschmucks: Heinz Zirnbauer (Die Handschriften der Stadtbibliothek Nürnberg I), Wiesbaden 1965. (S.231-239, Ans. 36: S.234 ausführliche Beschreibung der Hs.)

Spechtler, Franz Viktor (Hg.): Die geistlichen Lieder des Mönchs von Salzburg (Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker 51 [175]), Berlin/New York 1972, S. 84 (Nr. 65).

<http://www.handschriftencensus.de/5538>